

如何成为国际象棋大师

艾格纳瑟罗·马瑞恩

第一章：介绍

我认为在如何提高棋艺上有一定之规可循。它们非常简单，通常的规律，但它的窍门是如何利用规律来尽量在短的时间内取得成绩。假设在现实社会中你想成为一名国际象棋大师，否则的话，本文将无助于你。

这些重要的规则是：

1. 了解你自己
2. 关注你的弱点
3. 考虑长期训练计划
4. 棋就是战术
5. 仔细观察并选择积极的策略

在本文中，我将逐一展开这些规则。让我们开始吧。

国际象棋训练最重要的方面是确定你的目标和你如何计划来实现你的目标。棋，对不同的人是完全不同的事，这里我讲的是对严肃的棋手，对准备参加比赛的那些人。对另一些人来说，棋只是一种爱好，对某些人，棋是一个“副业”，本文所说的规则对这些人来说没有什么用，但是，我下棋有两个原因，一是棋是一种艺术，是一门学科，我从棋中发现了美，不一定是经常的，但我能不断的体会到这点；第二，通过下棋，我能表现自己脑力的功能。发现一种象棋那样能表现人的智力的活动是不容易的。我希望从事棋类的目的是：1)愉快，特别是美学的陶醉；2)一个激烈的战斗，能使我脑力紧张。为此，我必须提高我的棋艺，否则的话，棋就简单无味了。

现在，你考虑一下，你想从事棋的事业吗？花时间和精力去成为国际象棋大师吗？因为，即使你有天分，你也要花上几年的时间。

让我们假设一下，不管出于什么原因，你还在学习，并且你真想成为国际象棋大师。好了，假设现在你不知道如何做并且你接受我的建议(这在棋手中是不常见的)。好，开始挑战你自己吧！不过还有，许多问题，首先，你不想浪费更多的时间，想在尽短的时间内成为大师吗？第二，你认为你有天才，但结果却不是这样，你经常为输给(你自认为)智力或天分不如你的人而感到恼火，欢迎走入“现实”国际象棋课堂。

有办法吗？答案是有的(或是可能的)。你决定花上5年的时间来做吗，请进入第二章。

第二章 了解你自己

在继续下去之前，让我们先定义一下什么样可以称为大师。在美国，一个大师的等级分 USCF 大约在 2200 ELO，相当于国际棋联的 2120~2150 ELO。当然，大师称号在不同的国家等级分也是不同的，如在西班牙，获得大师称号的等级分约在 2300 ELO。棋手等级分在国际棋联 2000~2300 ELO 就算是“优秀”了，相当于专家的水平了。

在本篇系列文章中，我要谈谈如何达到国际棋联 2200 等级分的水平。这个水平是国际认可的棋手水平。我感觉每个人(或是说每个正常智力的人)通过一定时间和训练是可以达到的。问题是花多长时间内可以达到，你可能经过一段努力而没有进步得那么快，失败痛苦使你放弃继续努力了。

在我的上一讲中提到了成为大师的一些规则，现在我要讲第一个金规：“了解你自己”。现在，你可能认为我在讲哲学呢。

然而，我认为我在棋上取得很大进步时是因为我准确回答了这个问题：我是什么样的棋手？。如果你的回答是“我是战术型的”或是“我的棋很差”，那么我们谈得不是同一类问题，请回答下面问题：

1. 我走了多少步输了？(或着我什么时候开始出错而输的？)，可能的答案是：

- 走了 1-10 步，我不知道如何走马。
- 走了 10-15 步，我忘记了 Sznapik 在 1967 年走的变例了。
- 走了 15-25 步，我不喜欢怎么多的战术。
- 走了 25-40 步，忘记表的时间了。
- 多于 40 步，我没有出什么错，但局面越来越差，子越来越少。

2. 在我的棋里经常出什么样的错？

- 忽略了战术：对方设的陷阱我没注意。
- 我不知道我前面的子应该走到那。
- 很多时候，我眼睛都盯着天花板，忘了子在那了，我需要吃集中精力的药或是其它什么。
 - 在我开始走棋时，我有信心吗？
 - 当然，我是老虎。
 - 我希望，他能提和。
 - 我不应该下棋了，它使我紧张。
 - 我在防守时，有信心吗？
 - 嗨，如果防守的话，我总是输。
 - 如果拿掉一个兵，就无子可动了，我会很高兴。
 - 我不应该下棋了，它使我紧张。
 - 当中心兵能走动时，我有信心吗？
 - 当然，走动得越多，我越有兴趣。
 - 我走法兰西和古印度要好一些，多亏他没走英国式开局。

- 我从不看中心。
- 我真正用在棋上的时间有多少？
- 棋是我的生活。
- 没有时间。
- 我一般上厕所的时间看，当然，在周围没有人时看。

我想，你现在会明白我的意思了。但是，尽管答案有一半是玩笑，但问题是严肃的。让我们发展一些规则吧。

- 仔细分析你自己的棋。发现你出错的地方是一贯性的，还是在特殊情况下犯的(开局到中局的转换，战术形势判断，缺少时间，残局,,)。问题的关键是如何集中时间来进行学习研究。
- 你的优势是主动进攻还是喜欢防守反击？如果你弃一个兵而进行局面不明的攻击，你会介意吗？即使你不得不防守的话，你喜欢多吃一兵吗？问题的关键是选择开局。
- 你喜欢开放还是封闭局面？问题的关键同样是选择开局。
- 你是系统学习国际象棋呢还是想速成？问题的关键是集中研究棋局的各个阶段。问题的关键还要掌握开局技巧。如果你时间充足，你可重点学习卡斯帕罗夫的棋，集中精力研究各种开局，使开局成为一种强有力的武器。如果没有时间，学习的规则是寻找安全和有点笨的开局，并逐步扩展开局技巧。先学习简单的开局，当你学习了一些基本的战术和战略手段后，在逐渐扩展到复杂的开局。记住，提高你的战术和战略能力是非常重要的，它能够在对局是帮助你解决棋盘上更复杂的问题。你的棋力越高，你就可以用更复杂的开局。你开局准备得多好并不重要，如果准备得太复杂，超出了你驾驭的能力，你就要输棋了。

第三章 集中在你的弱点上

现在，让我们认为通过分析一些你的棋，你知道了你的长处和弱点。下一步就是如何尽快克服你的弱点而取得进步了。

看起来是很容易，实际上却是最难的事情。问题是如何将弱点转化为努力的快乐。当然，你的弱点越多，你要做的工作就越多。

这里，我要讲在棋手中常见的一个错误观点：认为掌握开局知识是最大的弱点。完全错误！在某些方面，我们在一开始学习了很多开局知识。我们中间的许多人没有足够的时间(或钱)来获得最新的开局库。你将总会发现有些人在了解的开局或是某种分枝比你多。我不认为花时间准备开局会成为大师。我也见到我周围的许多人热衷于研究开局，但并没有取得成功。

为什么怎么多人着迷开局理论呢？当然，如果你已经是大师了，你就应该研究许多开局，只是为了

第 2/5 页

防备象卡斯帕罗夫等特级大师们设下的“陷阱”。当然一般棋手没有足够的实力来创造他们自己的武器，他们只能是理解和模仿大师们的招法。当然我的开局准备工作的大部分时间是用在主要

变例上。我的经验是：开局时你可稍微 偏离最常用的变例，但不要偏离太多，特别是在执白棋时。

现在我想谈一谈当等级分在 1800 甚至在 1400 时，你仍然想成为大师。我认为在这个水平上，开局并不很重要，当你离开书本后，还没走几步就受到战术攻击或落入战略“陷阱”中，对吗？但这些棋手(包括我在当年)，总认为开局是他们最大的弱点。原因很简单，学习开局很容易。为了提高你的开局水平，你只要拿一本书，读一下开局要点和记住开局的头几步，这就行了；你就是这种开局的专家，你可以击败任何人了。因此，你的感觉和十分钟以前不一样了，你对棋懂得更多而负有自信了。

但是，相信我，并不是那么简单。首先，当今的开局理论非常复杂，一个好的开局准备大师水平的人往往要花上几个月的时间，分析棋局，学习和记忆开局步骤(最常见的“陷阱”，如果你是从头开始，那要花更多的时间)；第二，最重要的是，如果你对中局和残局的基本战术和战略没有真正理解的话，你的开局理论是毫无意义的，它将偏离你的开局意图；最后一点，开局只是棋局中的一部分，如果你的棋能力不够，你开局的优势也将慢慢地丧失。

那，你该怎样做呢？让我们来看一下：

1. 在我和电脑软件 Fritz5 下棋时，我在第 5~15 步出现了错误，被它杀败。我没有办法挽回局面。那么，你真应该学习开局，这表明，你的开局水平不够。你在任何一种水平都会有此问题，在你和高手下棋时会经常碰到。
2. 按照书上的开局理论，我的开局很差，但我在后面可以恢复过来，因为他们走的也不好。你的开局基本够用，你可在其它方面多下工夫。
3. 我在开局时赢棋。你学习得太多了或你就是卡斯帕罗夫，我没什么建议给你,,,

问题就到这里，如果开局不是我的主要问题，那么是什么呢？答案是，战术。看下一章，如何成为大师。

第四章 棋是战术

我讲得是要成为一个好的棋手的长期发展计划，但我要先改变一下顺序来说几句最新的国际象棋真理：棋是战术。卡斯帕罗夫与“深蓝”的比赛是一个很好的例子。

现在，也是第一次，我们的对手不仅是一个计算机，而且具有一些它自己的智能。计算深度使它对局面有一定的了解。即使到今天，我们可看到，机器不懂得许多事情，它只是靠它的计算深度。

棋只是在棋盘上移动棋子，棋只是战术。如果你计算能力的足够充分，你将可以击败包括卡斯帕罗夫在内的任何人，因为“局面错误”并不存在，它只是简单的战术 错误对长远的影响。所以，棋就是战术。如果你的计算能力足够好，你也会成为“深蓝”，甚至会更好。是不是比我们的目标 ELO 2200 分更高，对吗？如何进行我们新发现的真理？下棋，你首先和最重要学的是如何计算。

现在，好消息是我们找到了一条提高棋艺最简单、最直接的方法，坏消息是它需要许许多多时间，所以，让我们忘记学习开局吧。当然，我开个玩笑。让我们找到好的平衡点吧。

要想棋下得更好：

● 棋下得越多越好，特别是与高手下。这是一条金规。如果你上网下棋，尽量走战术棋，别考虑你的称号，你别指望从网上获得大师称号，但你可以锻炼你的棋力水平。不要为赢一两盘棋而沾沾自喜，要注意提高你的能力。

● 深度分析你的棋。重点在复杂局面上。你可找出你的弱点，我前面谈到过这点。

● 学习战术。从最简单的战术组合开始，在初级教材上你可找到有关内容。在进一步学习更复杂的内容，如战术组合方面的书和练习题。我的做法是：

○ 对中等难度的书，直接看棋图来找出解答，对复杂的局面，采用棋盘来摆棋(但少挪动棋子)。

○ 如果局面很复杂，我同时用棋盘和棋钟来解题。15分钟来解一个局面。如果我全解答对了，我得一分；如果我的思路正确和找到了主要变例，但却忽略了其中的一个变例，我得0.5分；我没有解答对，或我的计算思路完全错误，我得零分。我的分数：《国际象棋初级教材》：100%；

《你走棋》“Your move”：85%；《情报》：50%。我知道，我离“深蓝”还远着呢。通过计算统计，你可看一下你的水平是在那个档

第 3/5 页

次，你的正确率是多少，你可知道你离大师的距离有多远。不要着急，只要你肯努力，大师就离你越来越近了。

下棋，分析，学习战术，你就有可能成为大师。学习开局，你的知识面就会变得更广泛。通过读书、复习，你会学到很多，这看起来很容易，但别忘了在棋盘上是你和你的对手在较量，只有通过汗和血的拼搏才能取得胜利。

第 5 章 长期计划

最后一点我要谈的是，你要成为大师，应学会利用时间的方法，这与我前面的文章中“了解你自己”和“集中在你的弱点上”有关。

在提高你的棋艺这点上，你需要有长期的训练计划。当你的棋艺水平提高之后，你可以把我的“开局不重要”的理论扔到一边去，因为它们不正确。然而，你必须集中在现代的、安全的、有力的开局上。有这个概念在脑子里，你可选择下面两个方式：(虽然我这里谈的是开局，这个方法也同样适合于中局和残局)。

1. “快速”固定程序是一种最常用的方法。如果你没有足够的时间来研究，你只能小步前进。首先，从简单的开局开始，学习最基本的东西。然后再学习用这种开局的一些例子，这种开局在中局如何对你有利。在你的对局中用这种开局来检验一下效果如何。如果感觉良好，那么你的武器库里就有了一把强大的武器。你可以在寻找下一个武器或研究更深的变例。如果你遇到了问题，这可能是这种开局不适合你的特点(或目前对你来说掌握起来还有困难)放弃这种开局，再找下一个。(你还可以用它，在网上或和朋友下棋时来锻炼你的战术和战略能力)。

一些推荐的开局：

○ 白方：1. e4

- 1.,c5;如果你感觉实力足够，选择封闭变例。2,c3, 2.Nf6 3.Nc3,开放变例为 Be2,Be3.
- 1.,e5 2.Nf3: 意大利走 d3.四马开局、西班牙走 d3(不要走 d4).
- 1.,c6: 交换变例，传统走法 2.d4 d5 3.Nc3
- 1. e6: 高级的。
- 1.,d6: d4,Nc3,Nf3.
- 对 1.e4 的应招: 1.,e6 或 1.,c6，根据你的特点选择。
- 对 1.d4 的应招: 尼姆佐维奇或新印度防御。
- 对 1.c4， 1.Nf3 的应招: 1.,Nf6 2.,e6 3.,Bb4 或 3.,d5.

在某些方面，你可能觉得有些开局或全部开局不适合你，但这些开局都是非常坚固的，你可常年使用。当你的能力提高了，你可以试试白棋走 1.d4，黑棋走西西里或古印度，尽管你开始时可能会输棋，但作为对长远的投资，做为学习复杂的战术和局面，还是有益的。当然，你还要掌握这些开局的理论知识，否则你要输棋了。但如果你是较强的棋手，即使你有时处在很不好的形势下，也有可能转变过来，因为这些开局有很多陷阱，有许多防守反击的机会。

书籍你可选一些如“Play the..”，“Winning with..”，有很多这方面的书，还有带注解的棋局分析，如卡斯帕罗夫，卡尔波夫，努恩，蒂曼，菲舍尔等的书，甚至卡萨布兰卡，阿廖辛的棋局评注的书，虽然老，但也有用。不要看无名之辈的书。

2. “接近大师”：当你有足够的时间，你可直接去研究开各种变化，执白棋，你可走 1.e4，1.d4，再深入研究各种变化；执黑棋，你可研究西西里和古印度，你也不需要特别的帮助，只要你能尽量下工夫。关于书籍，可参考《情报》，《新国际象棋 New in Chess》，《情报》的开局专题等将有帮助。也可买一些数据库软件 Chessbase 来学习各种变例。

最后几句，谈谈我在第一章的观点：寻找办法。选择什么开局，你一定要知道为什么好的棋手要用它，在你懂得之后，你可照此建立你自己的开局库了。记住，大多数棋手都不会自己创造新开局，然而。大师们知道应该模仿谁的棋。经过几年，我发现我又碰到许多新问题。因此，我经常研究 ELO 在 2550~2600 以上的棋手的棋，效果很好。每个人都可以通过模仿高手的棋来提高自己的水平。(完)